

Centro de Investigación en Ciencias Biológicas Aplicadas - CICBA

ETNOZOOLOGÍA

Dr. Dídac Santos Fita

¿ Diversidad Biocultural?

Total **Seres vivos** catalogados:

1,729,000 spp.

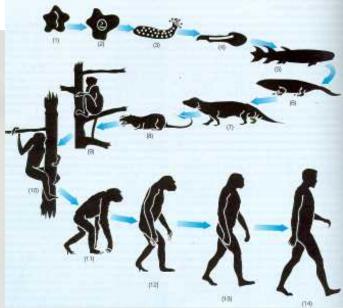
Total Animales: 1,034,944 spp.

(72.6%)

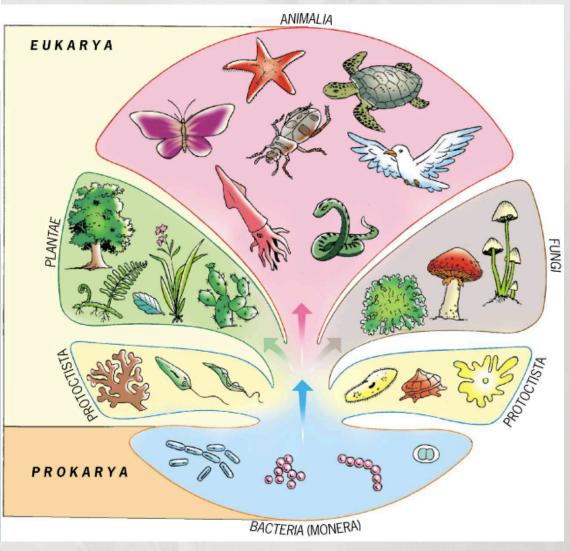
Artrópodos:

83.3% del total Animales

60.5% del total Seres vivos



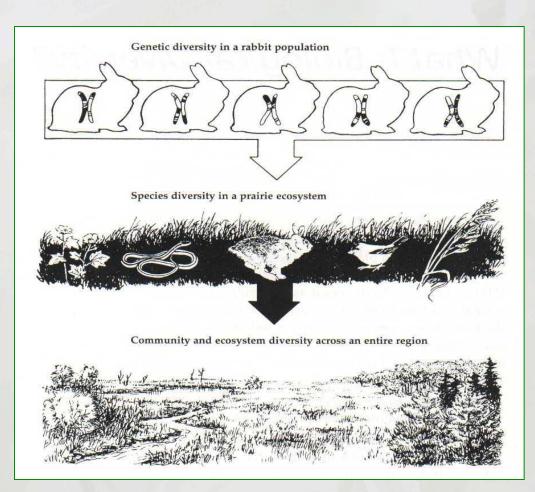
(CONABIO, 2013)



BIODIVERSIDAD = Diversidad Biológica

"Variedad de formas de vida en la Tierra"

Incluye varios niveles de organización biológica:



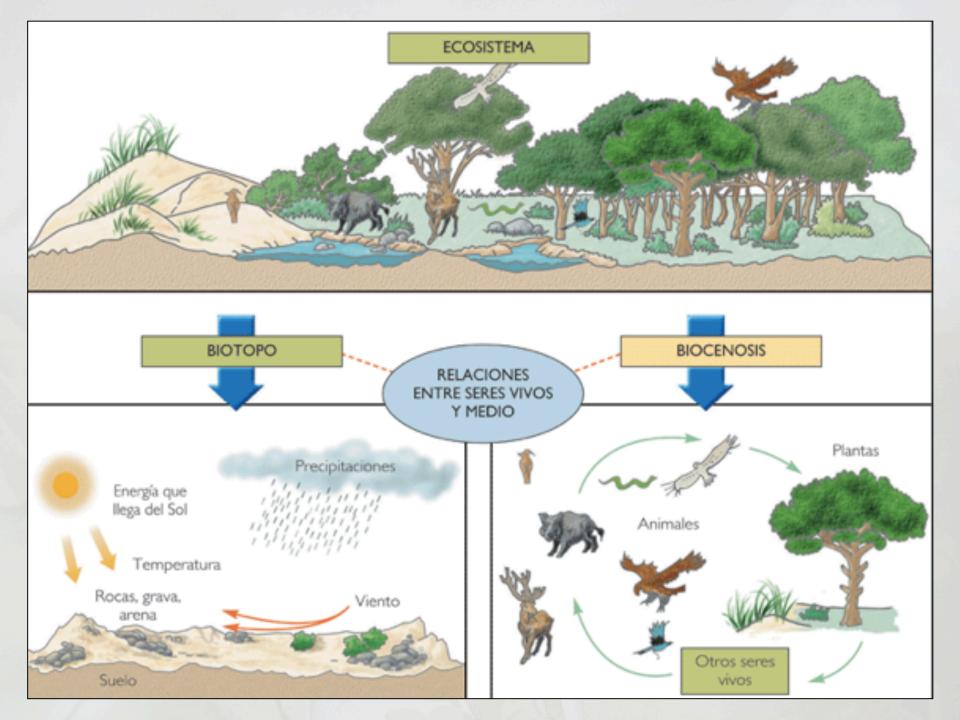
GENES

(variabilidad genética)

ESPECIES

ECOSISTEMAS

PAISAJES o REGIONES (donde se ubican estos ecosistemas)





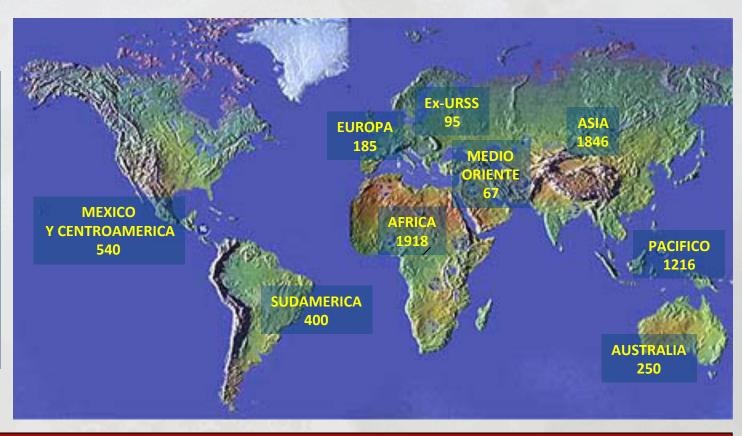


	País	Plantas vasculares	Mamíferos	Aves	Reptiles	Anfibios
Lugar de México		5	3	11*	2	5
	Brasil	56,215	648*	1,712	630	779
	Colombia	48,000	456	1,815	520	634
	China	32,200	502	1,221	387	334
	Indonesia	29,375	670*	1,604	511	300
	México	21,989*- 23,424	564*	1123-1150*	864*	376*
	Venezuela	21,073	353	1,392	293	315
	Ecuador	21,000	271	1,559	374	462
	Perú	17,144	441	1,781	298	420
	Australia	15,638	376	851	880	224
	Madagascar	9,505	165	262	300	234
	Congo	6,000	166	597	268	216



DIVERSIDAD CULTURAL (LINGÜÍSTICA)

De 500 a
600 millones,
hablantes de
unas
7,000 lenguas
en el siglo XXI







PUEBLOS INDÍGENAS

Población: 300-600 millones

Países: 75

Número de lenguas: ± 7,000



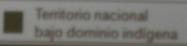
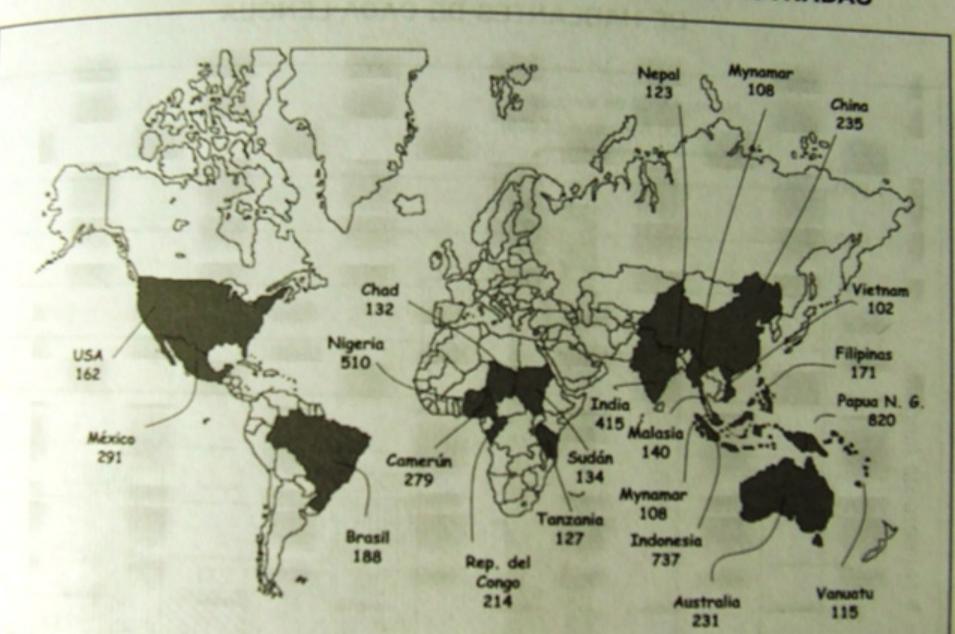
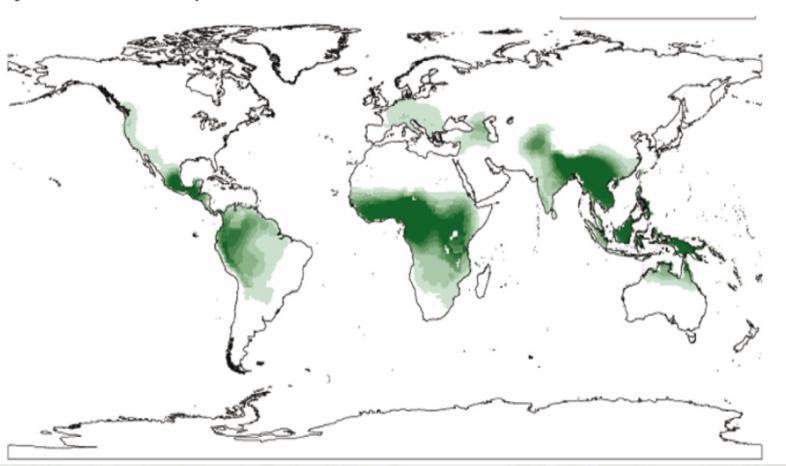


FIGURA 3
PAÍSES CON EL MAYOR NÚMERO DE LENGUAS REGISTRADAS



Países megadiversos: situados en la franja intertropical

Figure 5.8 "Biocultural" diversity in the world



Value



Highest

Hiah

Note: The map combines the worldwide distribution of various levels of plant diversity with the distribution of languages, giving a gradient of "biocultural" diversity.

Source: J.R. Stepp, E. Binford, H. Castaneda, J. Reilly-Brown, and J.C. Russell. Ethnobiology Lab, University of Florida 2007

AGRODIVERSIDAD

Nikolai I. Vavilov (1927): Centros y subcentros de domesticación



Alrededor de 1,200 y 1,400 especies domesticadas... y sus variedades y razas

AGRODIVERSIDAD

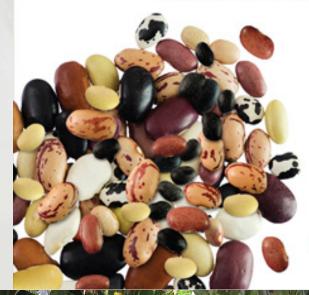
Nikolai I. Vavilov (1927): Centros y subcentros de domesticación



Sistemas agrícolas tradicionales - adaptados a los micro-ambientes eco-geográficos

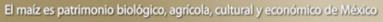


EL FRIJOL UN REGALO DE MÉXICO AL MUNDO







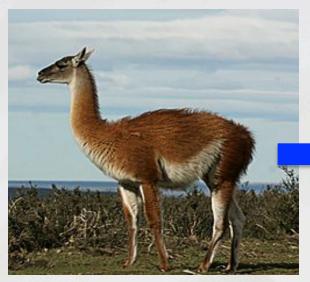












Guanaco (Lama guanicoe)



LLama (*Lama glama*)



Vicuña (Vicugna vicugna)



Alpaca (Vicugna pacos)



Figura 3.- Gallina barbusha, barbuda Gallus domesticus L. subespecie barbatus



Figura 4.- Gallina nuca pelada Gallus domesticus L. subespecie nudicollis (Foto: Sánchez G, M.R. 2012)



Figura 5.- Gallina jolina, sin cola Gallus domesticus L. subespecie ecaudatus (Foto: Sánchez G, M.R. 2012)



Figura 6.- Gallina crespa, murusha

Gallus domesticus L. subespecie crispus

(Foto: Sánchez G, M.R. 2012)



Figura 7.- Gallina zapatuda, con botas

Gallus domesticus L. subespecie giganteus

(Foto: Sánchez G, M.R. 2012)



Figura 8.- Gallina copetona, copetuda

Gallus domesticus L. subespecie cristatus

(Foto: Sánchez G, M.R. 2012)



Figura 9.- Gallo enano, chaparro Gallus domesticus L. subespecie dorkingensis (Foto: Sánchez G, M.R. 2012)



Figura 10.- Gallina Tanchax, Tancarax o pelona Cruzamiento entre Gallus domesticus L. subespecie crispus y subespecie nudicollis (Foto: Sánchez G. M.R. 2012)



(Foto: Sánchez G, M.R. 2012)

característica de la raza de gallina Asiática conocida como Silkie (Gallus domesticus lanatus, japonicus) también llamada gallina sedosa.



Figura 12.- Nombre local: gallina colorada o roja Figura 13.- Nombre local: Gallina origada (Foto: Sánchez G, M.R. 2012)

Asociada a la raza Rhode Island Red



(Foto: Sánchez G, M.R. 2012)

Asociada a la raza Pedresa Española **Asociada** A la Raza Penedesenca Española



Figura 14.- Gallina negra (Foto: Sánchez G, M.R. 2012)



Figura 15.- Gallina pinta (Foto: Sánchez G, M.R. 2012)

Asociada a la raza Pita Pinta Asturiana que está relacionada con la *Euskal Oiloa* y con gallinas centro y nord-europeas, y británicas.



Figura 16.- Gallina blanca (Foto: Sánchez G, M.R. 2012) similares a la Plymouth Rock Blanca norteamericana



Figura 17.- Gallina café (Foto: Sánchez G, M.R. 2012) a la raza *New Hampshire* norteamericana



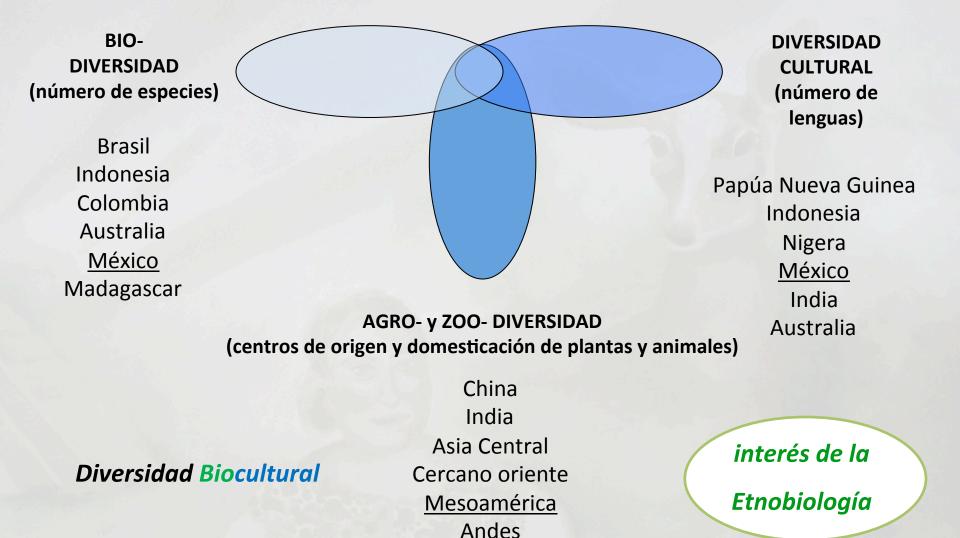
Figura 18.- Gallina amarilla (Foto: Sánchez G. M.R. 2012)

a la raza española Pitiüsa

Se aprecian rasgos característicos de las razas Andaluza Azul y Extremeña azul, ambas Españolas

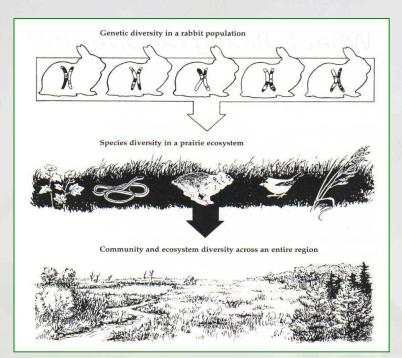


Figura 19.- Gallina gris o ceniza (Foto: Sánchez G, M.R. 2012)



Estrecha correlación entre las áreas de mayor riqueza biológica y los territorios habitados por grupos étnicos, sobre todo pueblos indígenas







ESPECIES

ECOSISTEMAS

PAISAJES o REGIONES (donde se ubican estos ecosistemas)

- ETNOBIOLOGÍA

ETNOECOLOGÍA

Componentes abióticos

Procesos ambientales



Etnobotánica



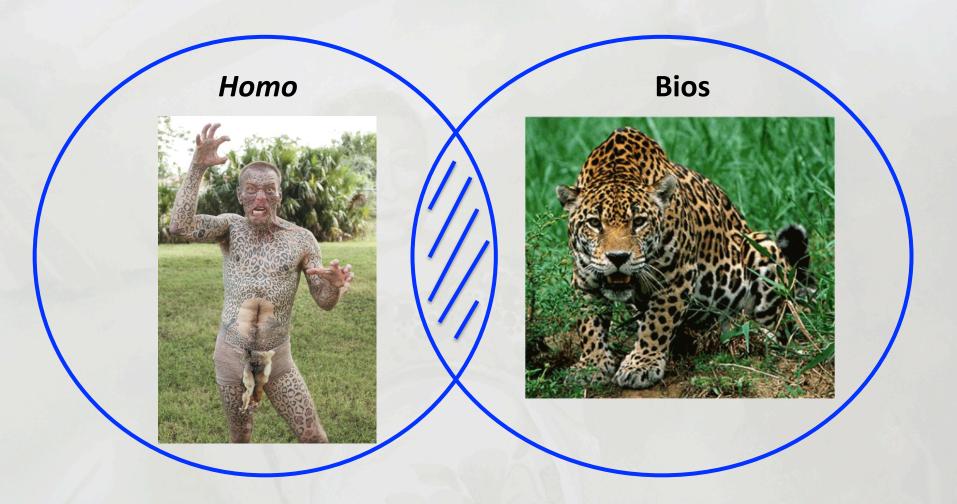
Etnomicología



Etnozoología

¿ Qué es la Etnozoología ?

Campo científico que estudia las **relaciones** que los **humanos** establecen con el "resto de la **fauna"**... y en consecuencia también con toda la **naturaleza(s)**





Tres dimensiones:

TEMPORAL

análisis diacrónicos y sincrónicos

GEOGRÁFICA

análisis a distintas escalas espaciales

CULTURAL

análisis por grupo(s) étnico(s)

Arqueozoología

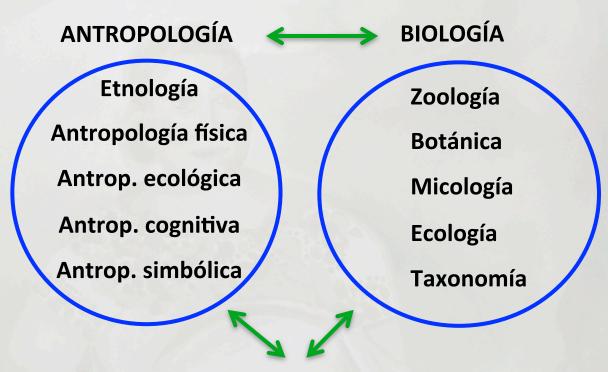
Arqueobotánica

Arqueo...

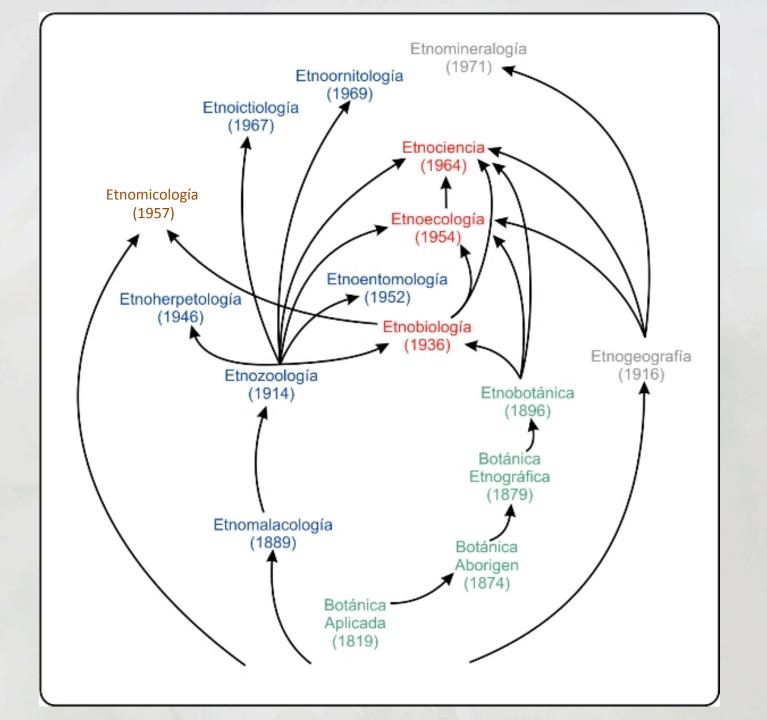


¿Son campos académicos (interdisciplinares, transdisciplinares...)? ¿Forman parte del modo de vida?

Retoman posturas, teorías, métodos y técnicas de # ramas de la ciencia "formal"



HISTORIA, ARQUEOLOGÍA, LINGÜÍSTICA, GEOGRAFÍA, PSICOLOGÍA, ...







¿ Qué es la Etnozoología ?

No existe una única definición de Etnozoología ampliamente consensuada

Las primeras definiciones de Etnozoología (hasta mediados siglo XX) dan a entender una : "relación sólo utilitarista del hombre primitivo con los seres vivos"



Fuente: Internet

Etnozoología

"la zoología de la región tal y como narrada por el salvaje" (Mason, 1899)

Etnobotánica

"...las plantas usadas por los pueblos aborígenes" (Harshberger, 1896)

Etnobiología

"utilización de la fauna y flora por los pueblos primitivos" (Castetter, 1935)

Etnomicología

"El uso de los hongos mágicos por sociedades primitivas" (Wasson y Wasson, 1957)

Indígenas de USA

SMITHSONIAN INSTITUTION
BUREAU OF AMERICAN ETHNOLOGY
BULLETIN 56

ETHNOZOOLOGY OF THE TEWA INDIANS

BY

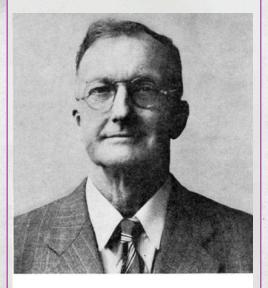
JUNIUS HENDERSON

AND

JOHN PEABODY HARRINGTON



WASHINGTON GOVERNMENT PRINTING OFFICE 1914



JOHN PEABODY HARRINGTON 1884–1961

SMITHSONIAN INSTITUTION
BUREAU OF AMERICAN ETHNOLOGY
BULLETIN 55

ETHNOBOTANY OF THE TEWA INDIANS

BY

WILFRED WILLIAM ROBBINS
JOHN PEABODY HARRINGTON

AND

BARBARA FREIRE-MARRECO



WASHINGTON GOVERNMENT PRINTING OFFICE 1916

1914

1916



THE DOMAIN OF ETHNOBIOLOGY¹

DR. EDWARD F. CASTETTER
UNIVERSITY OF NEW MEXICO

THE AMERICAN NATURALIST [Vol. LXXVIII]

1935 : Etnobotánica + Etnozoología = Etnobiología

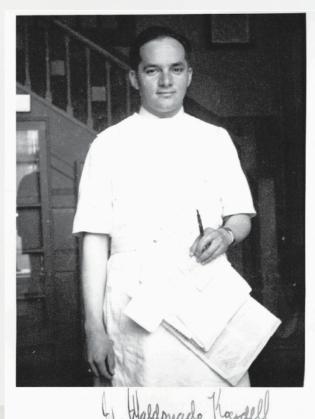
Interés por los aspectos culturales del uso de las plantas y de los animales por las poblaciones « primitivas »

La disciplina encargada de "identificar, describir y clasificar los organismos que tengan un valor cultural para un grupo humano, además de conocer su distribución y las relaciones ecológicas que mantienen con [éstos]; precisando su valor y los modos de utilización de acuerdo con el complejo cultural

(Manuel Maldonado Koerdell, 1940)

correspondiente"

- → Enfoque no únicamente descriptivo;
- → Las relaciones que se establecen tienen un componente histórico y cultural de adaptación al entorno, que sólo puede entenderse en su contexto



"[...] es esencialmente el estudio del **conocimiento** y de las **concepciones** desarrolladas por cualquier sociedad a respecto de la biología. [...] Es el estudio del **papel de la naturaleza** en el **sistema de creencias** y de **adaptación** del hombre a determinados ambientes"

(Darrell A. Posey, 1986)

→ Enfatiza el aspecto **cognitivo**



Fuente: Internet

"[...] el estudio transdisciplinar de los **pensamientos** y **percepciones** (conocimientos y creencias), de los **sentimientos** (representaciones afectivas) y de los **comportamientos** que intermedian las relaciones entre las poblaciones humanas que los poseen y los demás elementos de los ecosistemas que las incluyen, así como los impactos ambientales que origina"

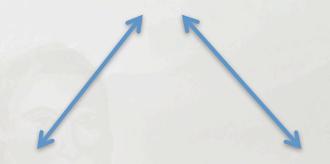
(José W. Geraldo Marques, 1995, 2001)

Obs. se refería a Etnoecología





conocimientos y creencias



SENTIMIENTOS

Representaciones afectivas

COMPORTAMIENTOS

Actitudes dirigidas hacia...

(José W. Geraldo Marques, 1995, 2001)

"Área del conocimiento que estudia las relaciones recíprocas que ocurren entre las sociedades y el mundo natural, entre las culturas existentes y las reflejadas en el **registro arqueológico** [...]"

(Cotton, 1996)



Breve retrospectiva de la relación humano-fauna



Breve retrospectiva de la relación humano-fauna

siglo XVI dC



Trabajo de revisión reciente... siglo XXI (2000-2011)

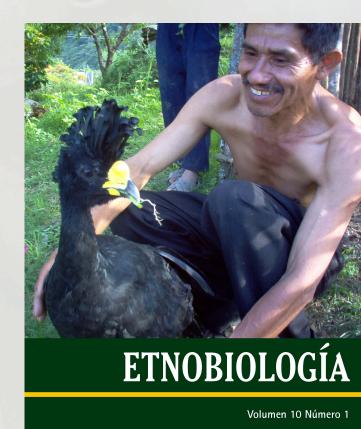
Santos-Fita, D., A. Argueta, M. Astorga-Domínguez y M. Quiñonez-Martínez. 2012. "La Etnozoología en México: la producción bibliográfica del siglo XXI (2000-2011)".

Etnobiología 10(1): 41-51.

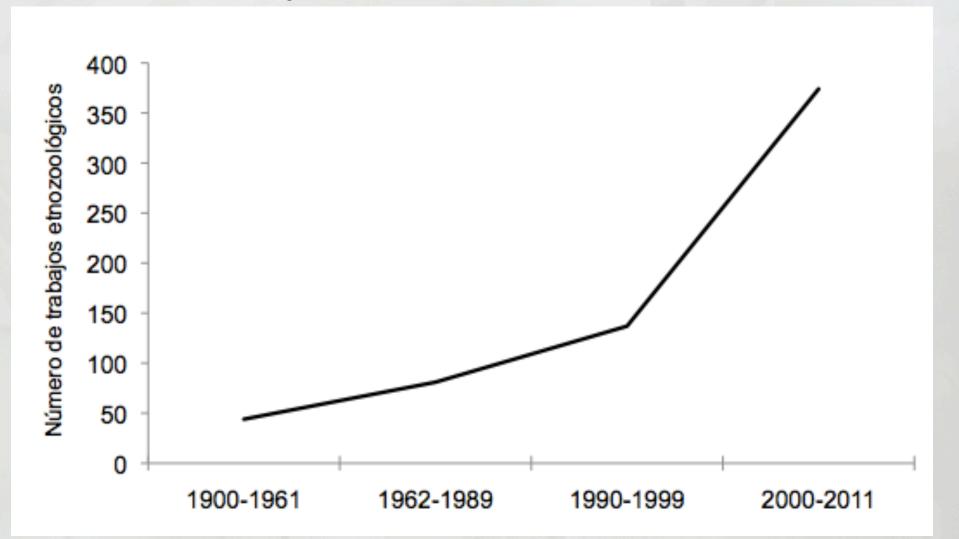
Paralelamente...

Argueta, A., E. Corona-M., G. Alcántara-Salinas, D. Santos-Fita, M. Aldasoro, R. Serrano-Velázquez, C. Teutli y M. Astorga-Domínguez. 2012. "Historia, situación actual y perspectivas de la Etnozoología en México". *Etnobiología* 10(1): 18-40.

http://www.asociacionetnobiologica.org.mx/mx2/



Incremento del número de trabajos etnozoológicos en México (considerando Mesoamérica y las épocas prehispánica y colonial), desde inicios del siglo XX hasta la actualidad.



zoológico
acuerdo al grupo
etnozoológicos de
estudios
Enfocar los

...o por abordajes temáticos y análisis de problemáticas:

Cacería de subsistencia

N°	Temática				
I	Etnozoología general				
II	Cacería, cosecha, alimentación y comercialización				
III	Anatomía animal y comparada				
IV	Cosmovisión, universo simbólico,				
V	relaciones psicológicas y arte animal Significación lingüística,				
VI	nomenclatura y taxonomía Conocimiento ecológico y etológico				
VII	Utilización ornamental (plumas,				
VIII	conchas, tintes, etc.), vestido, instrumentos y construcción Mitología, religión, totemismo, tonalismo, nahualismo (Aspectos espirituales y sobrenaturales).				
IX	Literatura animal (leyendas, fábulas, cuentos)				
X	Animales y medicina tradicional				
XI	Domesticación. Manejo				
XII	Desarrollo. Conservación. Educación				
XIII	Aspectos teóricos y metodológicos				

uso ALIMENTICIO



uso ALIMENTICIO

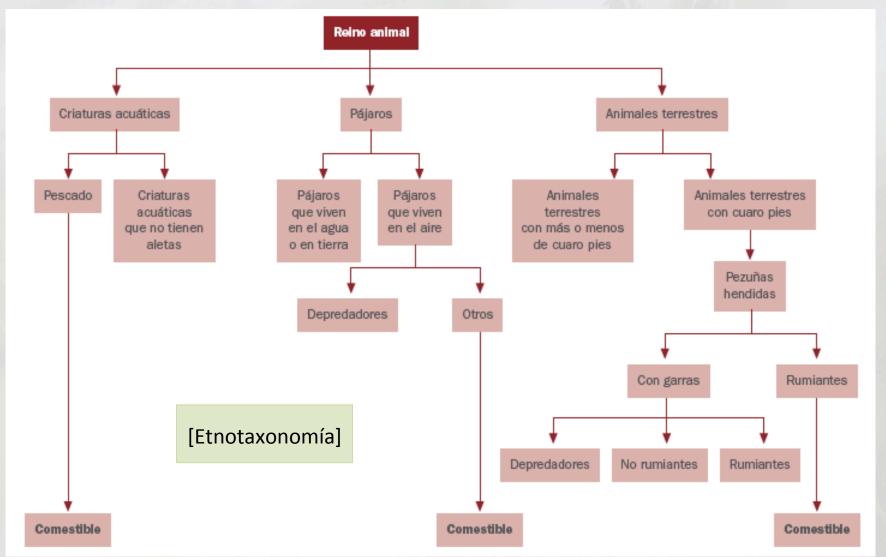
TABLA 1. PRESCRIPCIONES ALIMENTARIAS DE DIVERSAS RELIGIONES DEL MUNDO

ALIMENTOS	BUDISMO	CRISTIANISMO	HINDUISMO	ISLAM	JUDAÍSMO	SIKS
Huevos	Algunos	Sí	Algunos	Sí	Sí	Sí
Leche, yogurt			Cuajada	Cuajada	Cuajada	
Queso	Sí	Sí	No	No	No	Sí
Gallina	No	Algunos	Algunos	Halal	Kosher	-
Cordero	No	no los comen	Algunos	Halal	Kosher	-
Buey	No	durante la	No	Halal	Kosher	-
Cerdo	No	Cuaresma	Raro	No	No	No
Pescado	Algunos	Sí	-	Halal	-	Algunos
Marisco	No	Sí	-	Halal	No	Algunos
Grasas animal	No	Sí	Algunos	Halal	Kosher	Algunos
Alcohol	No	La mayoría	No	No	Sí	Sí
Té, café	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No
Legumbres	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
Verduras	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
Frutas	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
Ayuno	Algunos	Algunos	Algunos	Ramadán	Yon Kippur	

Fuente: Contreras (2007)

uso ALIMENTICIO

Fuente: Contreras (2007), a partir de Douglas (1973)



uso ALIMENTICIO





síndrome de Bambi



uso MEDICINAL

- animal entero (vivo o muerto)
- partes del animal
- productos de su metabolismo
- materiales costruidos por él





mercado en Cusco, Perú

mercado en Castro Alves, Bahia, Brasil

uso MEDICINAL



grasa de venado cola blanca (Odocoileus virginianus) reuma, asma, heridas piel, cicatrizar ombligo recién nacidos,... – mayas yucatecos; P.Yucatán, México

bilis (hiel) de paca (Cuniculus paca) derrame, mordida de serpiente o escorpión, reuma, diabetes, problemas renales, dolor espalda, hernia, ... – PESC; Bahia, Brasil



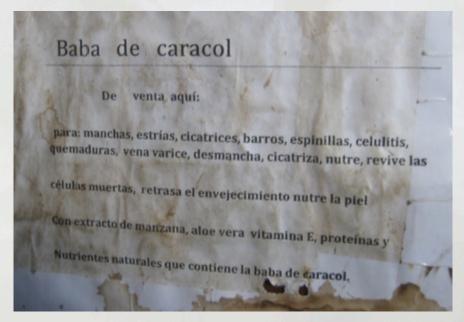
cucaracha (Blatta orientalis) – diarrea – Brasil [Etnoveterinaria]

uso MEDICINAL



kanibée ("culebra de la sombra") – contra la"picadura" de ella misma – mayas yucatecosdel centro de Quintana Roo, México

nido de **avispa** (*Apoica pallens*) – derrame – indígenas Pankararé; Bahia, Brasil



mercado de Neiva, depto. del Huila, Colombia



uso MEDICINAL



macuca (Tinamus solitarius)

zabelê (Crypturellus noctivagus zabele)

¿Realmente son remedios eficaces?

O zabelê é maior do que uma perdiz.
[...] Põe a cabeça numa capanga e
leva no bolso. [...] Serve para afastar
cobra (Seu F., 40 anos)



como UTENSILIOS / INSTRUMENTOS







Elefante	Elephas maximus
León	Panthera leo
Cebra	Equus quagga
Rinoceronte	Rhinoceros sp.
Hipopótamo	Hippopotamus amphibius
Búfalo	Bison bison



uso COMERCIAL





mercado de Belén; Iquitos, Perú





¿éste se considera comercial?

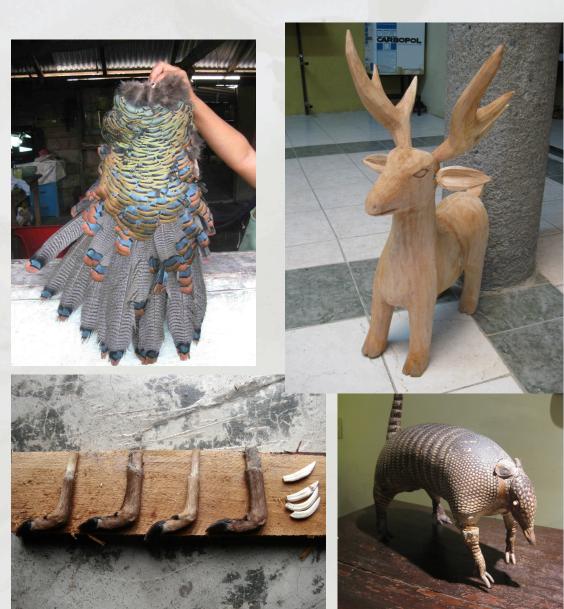


paca) para ser vendidos en FCP, Quintana Roo.

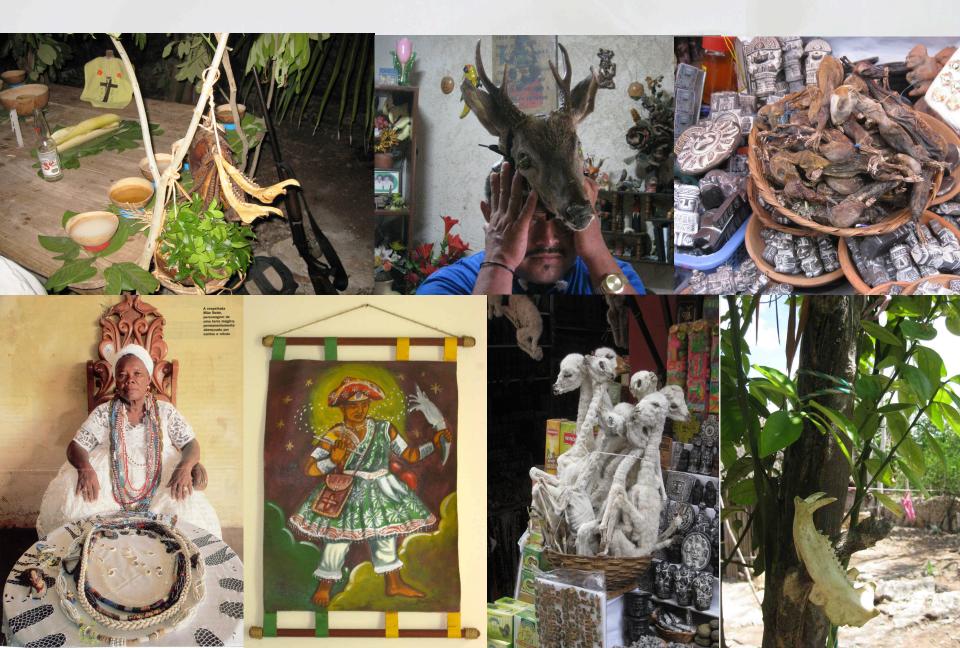
uso ARTESANAL / ORNATO







en función de la cosmovisión, de la religión, de creencias...



Ritual del Loojil Ts'oon - Ceremonia de la Carabina (X-Pichil, QRoo.)



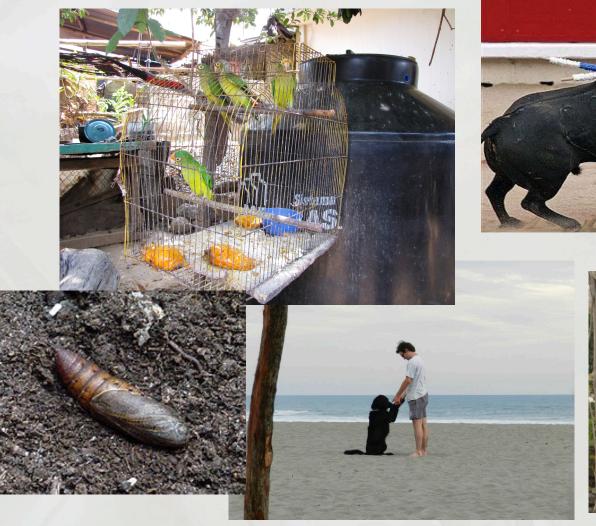




Limpia de las mandíbulas y su devolución al monte para que renueven la vida



uso LÚDICO / MASCOTA / ESPECTÁCULO







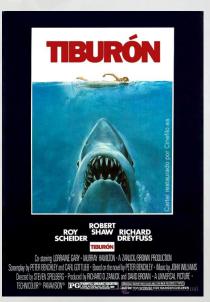
en ARTES PLÁSTICAS Y GRÁFICAS, CUENTOS, CINE, DANZA,...













SÍMBOLOS, ATRIBUTOS y CUALIDADES...





penacho Moctezuma – quetzal – mexicas códice Madrid – mayas







escarabajo pelotero



sabiduría, reencarnación e inmortalidad, Dios Ra: empuja el sol, amuleto buena suerte – antiguos egipcios

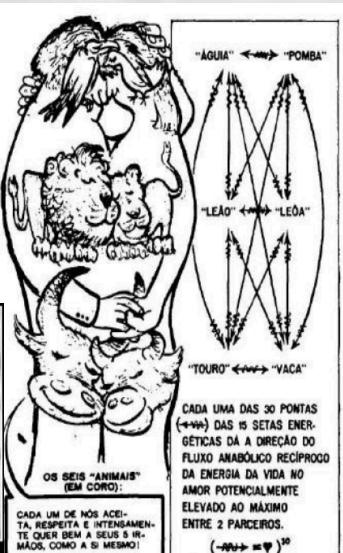
SÍMBOLOS, ATRIBUTOS y CUALIDADES...











¿Qué es un animal?

Organismo eucariota, heterótrofo, pluricelular y tisular. Generalmente dotado de capacidad de locomoción y sensibilidad. Ausencia de clorofila y de pared en sus células. Desarrollo embrionario, que atraviesa una fase de blástula y determina un plan corporal fijo (aunque muchas especies pueden sufrir posteriormente metamorfosis).



Humanidad ¿vs.? Animalidad

La interrelación ser humano/animal es, al mismo tiempo, causa y efecto de cómo, cuándo y en qué medida cada cultura construye su noción de lo que es y de lo que no es "animal"; influenciando también, a su vez, en cómo definen lo "humano".

Determina cómo los grupos humanos se autonombran, organizan socialmente y se definen a sí mismos (de los "otros"), así como su lugar y papel en el mundo.

(Descola, 1998; González, 2001; Ulloa, 2002)

Concepto de "animal"

Ejemplo 1

Aborígenes chewongs; selva húmeda de Malasia (Howell, 2001)

- → No emplean una categorización valorativa entre humanos, animales, plantas;
- → Seres distintos según presentan o carecen de conciencia (en el sentido de lenguaje, razón, intelecto, conocimiento y moralidad);





Concepto de "animal"

- → Esta conciencia hace de uno un "personaje" (ruwai), no importando cuál sea la forma exterior (el "manto" en chewong);
- → La ausencia de consciencia no implica pertenecer a "animal" o "planta";
- → No tienen una categoría taxonómica "animal"; orden **no jerárquico**.

Humanidad, Animalidad, Vegetabilidad → ni "opuestos" ni tienen sentido

Ejemplo 2

Varios grupos indígenas amazónicos

(Baer, 1994; Descola, 1998; Viveiros de Castro, 2002)

- → Hubo un **estado originario de indistinción** entre humanos y animales, (pero no de lo humano a partir de lo animal);
- → Humanos continuaron iguales. **Animales son ex-humanos**, pero sólo **en apariencia** (cuerpo físico, envoltorio) porque por dentro continúan siendo

humanos (esencia humana = espíritu común);

- → Esencia/espíritu común a todos los seres animados cuerpos variables y sujetos a cambios, propios de cada "especie";
- → Las **diferencias son de grado y de relación**, más que de propiedades fijas distintivas (e.g., presencia o ausencia de lenguaje, o de conciencia reflexiva y emociones).

La condición original común es la humanidad, no la animalidad









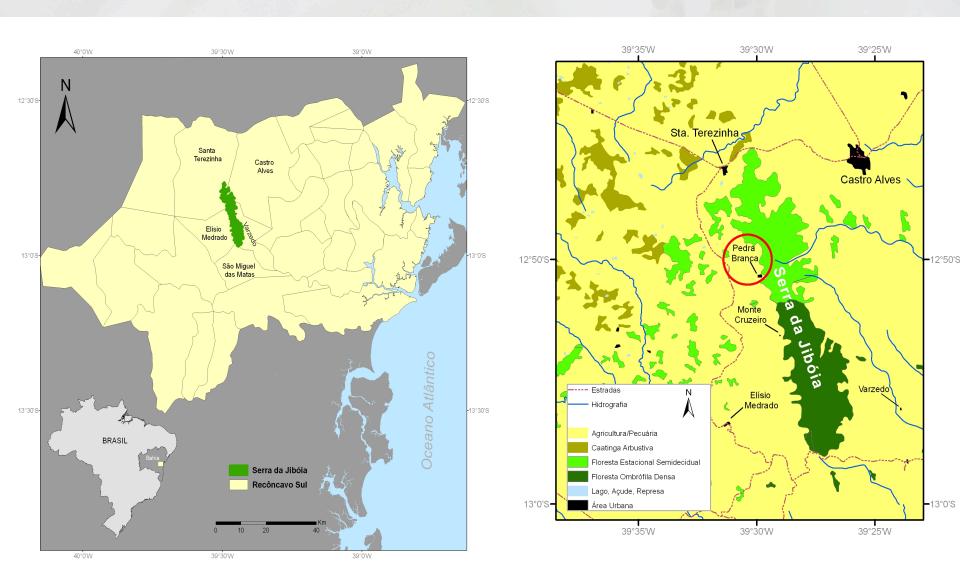








"Cobra é inseto que ofende: classificação etnobiológica, questões sanitárias e conservação na região da Serra da Jibóia, Estado da Bahia, Brasil





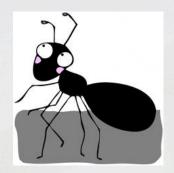


Características morfológicas tienen poca importancia en la formación de los etnotáxon "insecto" y "animal":

Parámetros de clasificación dependen más del conjunto de diversos critérios (psicológicos, simbólicos, afectivos, económicos, prácticos, educativos) que de los propios anatómicos y ecológicos [de la taxonomía linneana]

"INSECTO"

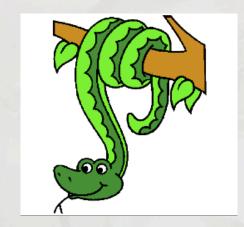












"ANIMAL"







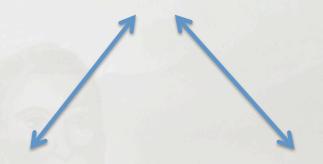






PERCEPCIONES Y PENSAMIENTOS

conocimientos y creencias



SENTIMIENTOS

Representaciones afectivas

COMPORTAMIENTOS

Actitudes dirigidas hacia...

(Marques, 1995, 2001)

		Nº de su	jeitos que	Autor(es) encontrado(s) que cita(m) as crenças
Crenças (reunião de depoimentos)				
	Etnoespécie envolvida	Acreditam	Não acreditam	
Se não matar a cobra que mordeu você, ela fica rodando no chão e assim aumenta a ação do veneno injetado.	Cobras em geral	11	7	:
Se a pessoa bater, porém não a mata, a cobra vai até a casa da pessoa e fica no telhado. Daí a pessoa adoece e morre. Quando o caixão (com o corpo do defunto) sai, ela vai atrás para conferir.	Cobra-de-cipó		3	•••
Se a pessoa bater e não matar, a cobra fica quieta (de tocaia) esperando esta (ou outra pessoa) passar de novo para se vingar.	Cobra-espada; Cainana	15	4	Silva (2000)
Se a pessoa não bater na cabeça da cobra, o diabo logo a sana.	Cobra-de-cipó		2	•••
Se matar de um tiro (espingarda) a cobra que ofendeu, a pessoa ofendida também morre. Só pode matar de pau.	Cobras em geral		4	•••
No dia da grande Paixão, as pessoas carregam paus na procura de cobras. Para salvar sete almas dos infernos e a sua própria, a pessoa tem que matar sete cobras.	Cobras em geral		4	•••
Depois da cobra ser morta, olhar a cauda dela. Se for rondunga (= redonda), é que a cobra já tinha ofendido muito.	Cobras em geral	2		
A cobra venenosa (costuma habitar no chão) que se encontrar em cima de um galho, tem a pedra-da-cobra dentro dela (da barriga). As cobras que já moram nas árvores nunca possuem.	Cobras em geral	14		Magalhães (1969) (varia a localização anatômica)

Es más importante saber, por ejemplo, que la serpiente es (o no es) un "insecto" o, por el contrario, es más importante saber que es (o no es) venenosa?

En el instante que el **término lingüístico "insecto**" está culturalmente asociado a todo aquel organismo considero ruin y, consecuentemente, más propenso a ser eliminado, el aspecto etnotaxonómico pasa a tener un **valor agregado** importante.

Desmitificar que todo "insecto" es ruin; y que toda serpiente es venenosa

Comprender la formación del dominio semántico "insecto" y las representaciones afectivo-emocionales asociadas





macuca (Tinamus
solitarius)

zabelê (Crypturellus noctivagus zabele)

O zabelê é maior do que uma perdiz.
[...] Põe a cabeça numa capanga e
leva no bolso. [...] Serve para afastar
cobra (Seu F., 40 anos)

Pista taxonômica	Nomes locais	Nº de citaçã	o Parte usada	Modo de emprego				
VEGETAL								
Alliaceae Allium cepa L.	Cebola-roxa	6	Cortada pela metade	Em cima da ferida (puxa o veneno)				
Anacardiaceae Anacardium occidentale L.	Castanha-de- caju	12	Óleo da semente	Em cima da ferida (puxa o veneno)				
Annonaceae Annona crassiflora Mart. Rollinia sp.	Aticum	19	Semente	Chá				
Fabaceae Amburana cearensis (Fr.Allem) A.C. Smith	Amburana-de- cheiro	8	Semente	Chá				
Amaryllidaceae Zephiranthes sp.	Batatinha-de- teiú	5						
Euphorbiaceae Joannesia princeps Vell.	Dandá	10	Semente	Chá; raspado na cachaça.				

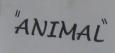
	omes ocais	Nº de citação	Parte usada	Modo de emprego				
ANIMAL								
Tinamidae (ave) Tinamus solitarius	Macuca	5	Cabeça	Torrar e tomar em forma de chá; amarrar na ferida.				
Elapidae; Colubridae Corais verdadeira e falsa <i>Micrurus</i> sp.;	Coral	12	Inteira	Colocar na cachaça e beber				
Viperidae Crotalus durissus cascavella	Cascavel	9	Chocallo	Torrar e tomar em forma de chá.				
Viperidae (?) Cobras venenosas		14	Pedra-da-cobra	Raspar e tomar em forma de chá; amarrar na ferida.				
Homo sapiens	Homem	7	Urina	Em cima da ferida.				
		14	Fezes	Tomar em forma de chá.				
MINERAL								
Bissulfureto de arsênico	Rosalgar	8	Pedrinha	Amarrar dentro de um pano e colocar em cima da ferida.				
	Gasolina	8	Líquido	Em cima da ferida				
	Pólvora	4		Chá				

INSETOS Nema Rosana alineira Dima Data 28/09/2006 IDADE Y2 amos and the same of gungo Collina Anonho Borbaleta a Eu grosto porque não Morde Juamo Bortrelito FORMIGEIRO EO maio grosto pier que mende DLARGATIXA MARIMBONDO I de sue non queste purque murde Es Eu gesto pier que Rede cumer SPASSPRIMHO! LACATIVE PUR QUE POLICE PO En rão guesto por que e negunto ANIMATS



Cosmo

SPIRITUALIDADI





















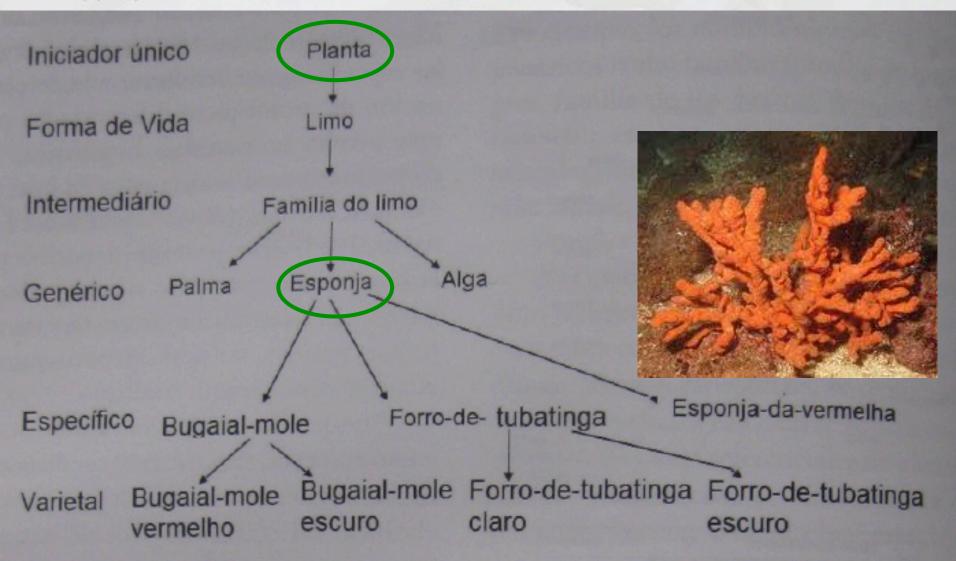






ANIMALIA Los seres vivos EUKARYA se agrupan en: FUNGI Whittaker (1959) BACTERIA (MONERA)

Puede haber jerarquía pero no corresponder con el sistema linneano:



Transformaciones biológicas (etnoontogenia)

Comunidad de Pedra Branca, Bahia, Brasil

Costa Neto (2004)



- Insectos que se originan del vegetal:

e.g., pau-paraíba (*Simarouba* sp.) → bicho-pau (Phasmatodea)

- Insectos que se originan de otros insectos
- Insectos que se transforman en otros animales

Sistemas de clasificación etnobiológicos

Etnociencia/Etnobiología propone:

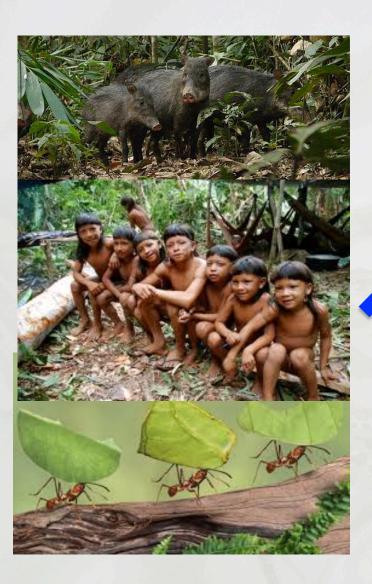
Análisis semánticos (lingüísticos)

cómo **nombran, ordenan** y **clasifican** (elementos biológicos, fenómenos, objetos,...)

UNIVERSO/COSMOS

cómo **perciben, estructuran, aprehenden, usan, manejan,...**

le dan un sentido coherente a éste y **permite ubicarse en él**



muerte del **pez dokose mitológico** desencadenó un proceso de transformación de humanos en animales

no comen carnes de animales de caza, ni aves, ni tortugas



Syntermes sp.

Atta cephalotes





¿Quién?

¿Dónde?

¿Cuándo?

¿Por qué?

¿Por qué este animal y e s t a p l a n t a e n específico? ¿Qué tipo de práctica de uso y manejo implica? ¿Qué tecnología?

¿Es una práctica que prevalece o se está perdiendo?



¿Qué consecuencias sociales y culturales tiene que lo haga? ¿Y si no lo hiciera?

¿Antaño era exactamente igual?

¿Qué consecuencias tienen en el orden del *cosmos* que lo haga? ¿Y si no lo hiciera? ¿Qué cosmovisión y percepción local de naturaleza expresa?

MUCHAS GRACIAS POR SU ATENCIÓN

dsantofi@gmail.com